



ಕರ್ನಾಟಕ ಲಾಳತಕಲಾ

କୁର୍ରିଷ୍ଟ  
ଲାତିକାଳୀ  
ପର୍ବତୀ



ಎಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಅನ್ನಾರ್ಥಿಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ವರ್ಣನೆ  
ANNUAL EXHIBITION 2022-23



କୁର୍ରିଷ୍ଟ  
ଲାତ୍ତକାଳୀ  
ମହାଦେଵ

ರಿಜೆಸ್ತಾರ್

## ಕನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

2ನೇ ಮಹಡಿ, ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಜಿ.ಸಿ.ಆರ್.ಪಿ.ಸಿ.  
ಬೆಂಗಳೂರು-560002. ದಾರಖಾತ್: 080 22480297,  
[www.lalitkalakarnataka.org](http://www.lalitkalakarnataka.org)  
E-mail. [kla.karnataka@gmail.com](mailto:kla.karnataka@gmail.com)



ಕೊನೆಯ ದಿನಾಂಕ 27 ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2022

## ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ:

08022480297

[kla.annaulshow@gmail.com](mailto:kla.annaulshow@gmail.com)

[kittamalishow@gmail.com](mailto:kittamalishow@gmail.com)  
[www.lalitkala.karnataka.gov.in](http://www.lalitkala.karnataka.gov.in)



ಕನಾಟಕ ಲಲಿತ ಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

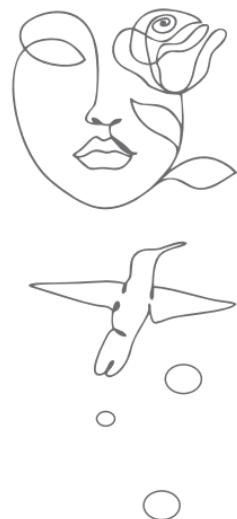
## 51 ಸೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ 2022

ಕನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ತನ್ನ 51ನೇಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಏಪ್ರಿಲಿಸುತ್ತದ್ದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಕನಾಟಕದ ಕಲಾವಿದರಿಂದ ಚಿತ್ರಕೃತಿಗಳನ್ನು, ಗ್ರಾಫಿಕ್, ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನ ಮತ್ತು ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಬಹುಮಾನಗಳು :

51ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ಅತ್ಯುತ್ತಮ 10 ಕಲಾಕೃತಿಗಳಿಗೆ 25,000 ರೂ.ಗಳಿಂತ ನೀಡಲಾಗುವುದು.

ಅಯ್ಯ ಮತ್ತು ನಿಜಾಯಕ ಸಮಿತಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳೆಂದು, ಯಾವ ಕಲಾಕೃತಿಯೂ ನಿಷ್ಯಾಯವಾಗದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬಹುಮಾನ ಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬಹುಮಾನದ ಹಣವನ್ನು ವಿಭజಿಸಿ ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.



## ಮೂಚನೆಗಳು :

1. ಕನಾರಟಕದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಅಥವಾ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ವೇಳೆಗೆ ಇದು ವರ್ಷಗಳ ಮೊದಲು ಕನಾರಟಕದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿರುವ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ.
2. ಕನಾರಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ನೇಮಿಸಿದ ಆಯ್ದು ಮತ್ತು ನಿಣಾಯಕ ಸಮಿತಿಯು ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡುತ್ತದೆ ಹಾಗೂ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ನಿಣಾಯಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಕುರಿತು ಅಕಾಡೆಮಿಯು ತೀವ್ರಾನವೇ ಅಂತಿಮವಾದುದು.
3. ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಮಿಲ್ಲಿ ರೂ. 300ಗಳ ನಗದು ಅಥವಾ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರೇಷನ್, ಕನಾರಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಸಲ್ಲುವಂತೆ ಪಡೆದ ಡಿ.ಡಿ. ಮೂಲಕ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ನೀಡಿ ರಸೀದಿ ಪಡೆಯಬೇಕು.
4. ಆಯ್ದು ಮತ್ತು ನಿಣಾಯಕ ಸಮಿತಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಕಲಾಕೃತಿಯೆಂದು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ನಂತರ ಮೂಲ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲು ಅಕಾಡೆಮಿ ಸೂಚಿಸಲಿದೆ.
5. ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದು, ಗರಿಷ್ಠ ಎರಡು ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವುದು.
6. ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಕಲಾವಿದರ ವಯಸ್ಸು ಕನಿಷ್ಠ 25 ವರ್ಷಗಳಾಗಿರಬೇಕು.
7. ವಯಸ್ಸಿನ ದೃಢೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ಆಧಾರ ಕಾಡ್‌ ಇಲ್ಲವೇ 10ನೇ ತರಗತಿ ಅಂತ ಪಟ್ಟಿ ಪ್ರತಿ ಲಗತ್ತಿಸಿರಬೇಕು.
5. ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ:  
ರಿಜಿಸ್ಟ್ರೇಷನ್, ಕನಾರಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ,  
2ನೇ ಮಹಡಿ, ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಜೆ.ಸಿ.ರಸ್ತೆ,  
ಬೆಂಗಳೂರು – 560 002, ದೂರವಾಣಿ: 080-22480297  
[www.lalitkala.karnataka.gov.in](http://www.lalitkala.karnataka.gov.in)  
E-mail. [kla.karnataka@gmail.com](mailto:kla.karnataka@gmail.com)

## 1. ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಆಯ್ದು :

- 1) ವೃತ್ತಿ ಪರಿಚಯ, ದೂರವಾಣಿ / ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಖ್ಯೆ / ಇಮೇಲ್ ಹಾಗೂ ಕಲಾವಿದರ ಭಾವಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ, ಕಲಾಕೃತಿಯ 6"X8" ಅಳತೆಯ ಫಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಹುಮಾನ / ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸುವ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಗರಿಷ್ಟ 4X4 ಅಡಿ ಅಳತೆಯನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು.
- 3) 50ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಅಜ್ಞ ಹಾಗೂ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಫಾಯಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಸಾಪ್ತ ಕಾಫಿಯಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು. ಸಾಪ್ತ ಕಾಫಿ 5MB ಮೀರದಂತೆ E-mail:annualshow@gmail.com ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುವುದು.

## 2. ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ

- 1) ಆಯ್ದುಯಾದ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ದಿನಾಂಕದೊಳಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಕಬೇರಿಗೆ ತಲುಪಿಸಬೇಕು.
- 2) ಕಲಾಸಕ್ತರು ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿತಗೊಂಡ ಕೆಲವು ಉತ್ತಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ವಿರೀದಿಸಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಸೂಕ್ತ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ನಮೂದಿಸಿರಬೇಕು.
- 3) ವಿವರಣ ಪತ್ರದಲ್ಲಿಯ ಯಾವುದೇ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಿದ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಲಾಗುವುದು.
- 4) ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಪ್ರಸಕ್ತ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಸ್ವರ್ಧಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬಹುದು.

- 5) ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಕಲಾಕೃತಿ ಮಾರಾಟವಾದರೆ, ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಶೇ. 20ರಷ್ಟು ಕಮೀಷನ್ ನೀಡಬೇಕು.
- 6) ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನ ಕಲೆಯು (ಇನ್‌ಸ್ಟಾಲೆಷನ್)ಗೆ  $10 \times 10 \times 10$  ಅಡಿ ಅಳತೆ ಮೀರದಂತೆ ಕಲಾಕೃತಿಯ ವಿಭಿನ್ನ ನೋಟಗಳ ಫಾಯಾಚಿತ್ರ ಗಳನ್ನು ದಾಖಲೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು.
- 7) ಕಳುಹಿಸಿದ ಫಾಯಾಚಿತ್ರಕ್ಕೂ ಮೂಲ ಕಲಾಕೃತಿಯ ಫಾಯಾಚಿತ್ರಕ್ಕೂ ವೈತ್ಯಾಸ ಬಂದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಕಲಾಕೃತಿಯನ್ನು ಸ್ವರ್ಥ್ಯಯಿಂದ ತಿರಸ್ಕರಿಸಲಾಗುವುದು.
- 8) ಆಯ್ದುಯಾದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನ ಕೃತಿಯನ್ನು ಕಲಾವಿದರು ಅಕಾಡೆಮಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಬೇಕು. ಪ್ರದರ್ಶನದ ನಂತರ ಮರಳಿ ಹೊಂಡೊಯ್ದಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿವಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ.
- 9). ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸಹಜವಾಗಿ ಕರಗಿಹೋಗುವ ಹಾಗೂ ಮನರಾ ಬಳಕೆ ವಸ್ತುಗಳು ಬಳಸಿ ರಚಿಸಲಾದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನ ಕಲೆಗೆ ಆದ್ಯತೆ.



# ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು

## ಅನುಸೂಚಿ (SCHEDULE)

1. ಲಗತ್ತಿಸಿದ ಅನುಸೂಚಿಯನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಭರ್ತಿಮಾಡಿ ಮೂಲ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳೊಂದಿಗೆ ಕನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ದಿನಾಂಕ : ರ ಒಳಗಾಗಿ ತಲುಪುವಂತೆ ಕಳಿಸಬೇಕು. ನಂತರ ಬರುವ ಯಾವುದೇ ಅಚ್ಯಾಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ತಡವಾದ ಅಂಚೆ, ಕೊರಿಯರ್ಗಳಿಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗಿ ರುವುದಿಲ್ಲ..
2. ಕನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಒಮ್ಮೆ ಅನುಸೂಚಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ಅನುಸೂಚಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿದ ವಿವರಣೆಗಳು, ಅದರಂತೆಯೇ ಆಯ್ದುಯಾದ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಅದೇ ವಿವರಗಳನ್ನು ಇದರೊಂದಿಗಿರುವ ಲೇಬಲ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿ ಅಂಟಿಸಬೇಕು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಲೇಬಲ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿದ ವಿವರಣೆಗಳು ವಿರುದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಅನುಸೂಚಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿದ ವಿವರಣೆಗಳ ನ್ಯೂ ಅಂತಿಮವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದು. ಅನುಸೂಚಿಯು, ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಒದಗಿಸಿದ ಅಧಿಕೃತ ನಮೂನೆಯಲ್ಲಿರಬೇಕು. ಅಗತ್ಯವನಿಸಿದಲ್ಲಿ ಜೆರಾಕ್ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಬಹುದು. ಅಕಾಡೆಮಿಯ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್‌ನಿಂದಲೂ ನಮೂನೆಯನ್ನು ಡೋನಾಲ್ಫೋ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಳಸಬಹುದು.)



## **ಪ್ರೇಮ ಹಾಕುವುದು ಮತ್ತು ಲೇಬಲ್ ಅಂಟಿಸುವುದು.**

- ಅ) 1. ಆಯ್ದುಯಾದ ಕಲಾಕೃತಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರೇಮ  
ಹಾಕಿರಬೇಕು.
2. ಸುಲಭವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವಂಥ ಪ್ರೇಮ  
ಮಾಡಿರುವ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
- ಆ) 1. ಈ ವಿವರಣ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೊಟ್ಟಿರುವ ಲೇಬಲ್‌ಗಳ  
ನಮೂನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿದರ, ಪ್ರದರ್ಶನಕಾರರ  
ವಿವರಗಳನ್ನು ಭರ್ತಿಸುತ್ತಾನೆ ಸಹಿ ಮಾಡಿರಬೇಕು.
2. ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳ (ಪಾಸ್‌ಲ್) ಮೇಲೆ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಸೂಚನೆಗಳಿರಬೇಕು.

**“ಪಾಷಿಕ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ 2022-23  
ಕನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ”**

- 3) ಪಾಸ್‌ಲ್‌ಗಳನ್ನು ನಿಗದಿತ ದಿನಾಂಕದೊಳಗೆ ಬೆಂಗಳೂರು  
ನಗರದಲ್ಲಿರುವ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ತಲುಪುವಂತೆ ಕಳಿಸುವ  
ವ್ಯವಸ್ಥೆಮಾಡಬೇಕು.
- 4) ಎಲ್ಲಾ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಗೆ, ಪಾಸ್‌ಲ್‌ಗಳಿಗೆ ಸಾಗಾಣಿಕೆ ವೆಚ್ಚ  
ಮೊದಲೇ ಪಾವತಿ ಮಾಡಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ಅಕಾಡೆಮಿಯ  
ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಬೇಕು.
- 5) ಸದರಿ ಪಾಸ್‌ಲ್ ವೇ ಬಿಳಾಗಳನ್ನು ಪಾಸ್‌ಲ್ ಕಳಿಸಿದ  
ಕೂಡಲೇ ತಡಮಾಡದೆ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರೇಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ಅನುಸೂಚಿತ  
ನಕಲು ಪ್ರತಿ ಮತ್ತು ಅವಕ್ಷವೆನಿಸಬಹುದಾದ ಸರಿಯಾದ  
ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರಗಳೊಡನೆ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರೇಷನ್ ಅವರಿಗೆ ಕಳಿಸಬೇಕು.

ಹೀಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಯಾವುದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಪ್ರದರ್ಶನದ ಅವಧಿಯೋಳಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ತಲುಪದಿದ್ದರೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ವಾಪಸ್ ಪಡೆಯುವುದು :

1) (ಅ) ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮುಗಿದ 30 ದಿನಗಳ ಒಳಗೆ ಕಲಾವಿದ/ ಪ್ರದರ್ಶನಕಾರರು ಅಕಾಡೆಮಿಯಿಂದ ಸ್ಪ್ರತ್ತಃ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಒಂದು ವೇಳೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯನ್ನು ಕಳಿಸುವುದಾದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ ಪತ್ರ ನೀಡಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯ ವುಖಾಂಶರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ವುರಳಿ ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸದ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಕಲಾಕೃತಿ ಮರಳಿ ದೊರೆಯದೇ ಹೋದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಆ) ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ ಮುಗಿದ ಮೂವತ್ತು ದಿನಗಳೊಳಗಾಗಿ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು—ಮರಳಿ ಪಡೆಯದಿದ್ದರೆ, ಅದನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಕಂಡಂತೆ ವಿಲೇವಾರಿ ಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ.

- 2) ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲ ನಿಯಮ ನಿಬಂಧನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನಕಾರ /ಕಲಾವಿದರು ಒಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಂದು ಭಾವಿಸಿಯೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವುದು. ಆಯ್ದು ಮತ್ತು ನಿಷಾಯಕ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕ್ಷಾಟಲಾಗಿನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲಾಗುವುದು.
- 3) ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನಿಷಾಯಕ ಸಮಿತಿ ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಒಟ್ಟಿಸಲಾಗುವುದು. ಈ ಬಗ್ಗೆ ಸಮಿತಿಯ ನಿಷಾಯಕ ಅಂತಿಮವಾಗಿರುವುದು. ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಯಾವುದೇ ಆಕ್ಷೇಪಣೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.



- 4) 2022ನೇ ಇಸವಿಗಿಂತ ಹಿಂದೆ ರಚಿತವಾದ ಕಲಾಕೃತಿಗಳಾಗಲೇ, ಈಗಾಗಲೇ ಬೇರೆ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದಿರುವ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನಾಗಲೇ, ಅಕಾಡೆಮಿ ಬಹುಮಾನಕ್ಕಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ.
- 5) ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಯಾವುದೇ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಪ್ರತಿಕೃತಿಗಳನ್ನು (Reproduction) ಮಾಡುವ ಹಕ್ಕು ಕನಾರಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಸರ್ಕಾರದ ಇಲಾಖೆಗಳು, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು, ವಿವಿಧ ಅಕಾಡೆಮಿಗಳು ಹೊರತರುವ ಮಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಈ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಅಧಿಕಾರವಿರುತ್ತದೆ.
- 6) ಒಮ್ಮೆ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಆಯ್ದುಯಾಗಿ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮುಗಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆಯೇ ವಾಪಸ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ.
- 7) ವೇ ಬಿಲ್ (Way Bill) ಬಾರದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಅಥವಾ ತಡವಾಗಿ ಬರುವುದರಿಂದ ಪಾಸ್‌ಲೋಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಉಂಟಾಗಬಹುದಾದ ತೊಂದರೆ ಮತ್ತು ವಿಳಂಬ ಶುಲ್ಕ (Demurrage) ಭರಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
- 8) ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿದ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ತನ್ನ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೂ ಮೀರಿ ಉಂಟಾಗಬಹುದಾದ ನಷ್ಟ ಅಥವಾ ಹಾನಿಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.





ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತ ಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

# 51 ಸೇವಣಿಕ ಕಲಾಕೃದಶಿನ 2022-23

## ಅನುಸೂಜಿ - 1

ರಿಜಿಸ್ಟ್ರೇರ್

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಚಾಲುಕ್ಯ ವಿಭಾಗ, ಜಿ.ಸಿ.ರಸ್ತೆ,  
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 002

ಈ ಅನುಸೂಜಿಯನ್ನು ಮೂಲ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ  
ಧಾರ್ಯಾಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ತಲುಪಿಸುವ  
ಕೋನೆಯ ದಿನಾಂಕ:

ಸ್ವಧೇಗಾಗಿ : ಹೌದು  ಅಲ್ಲ  (ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಸೂಚಿಸಿರಿ)

ಸಂಖ್ಯೆ	ಕಲಾಕೃತಿಯ ಶೀರ್ಣಿಕೆ	ಕಲಾಕೃತಿಯ ಅಳತೆ	ಮಾಧ್ಯಮ (ಮೀಡಿಯಂ)	ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ವರ್ಣ	ಬೆಲೆ/ಮಾರ್ಪಾಠ್ಯ ಅಂಶ ಮತ್ತು ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ

(ದಯವಿಟ್ಟು ಗಮನಿಸಿ: ನಿಮ್ಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ವರ್ಣಿಸಿತ್ತವೇ (Painting) ತ್ಯಲ, ಜಲವರ್ಣ, ಗ್ರಾಫಿಕ್ (Graphic), ಧಾರ್ಯಾಚಿತ್ರ (Photography), ರೇಖಾಚಿತ್ರ (Linedrawing), ಇಲ್ಲವೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನ ಕಲೆ (Installation) ಇತ್ಯಾದಿ ಯಾವ ಮಾಧ್ಯಮ ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ನಮೂದಿಸಬೇಕು)

ಕಲಾವಿದರ ಹೆಸರು : .....

ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನಾಂಕ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳ : .....

ವಿಳಾಸ : .....

.....

ಇ-ಮೇಲ್ : ..... ಮಾಹಿತಿ ಕ್ಷಾಟಲಾಗಿನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿ  ಬೇಡ

ದೂರವಾಣಿ/ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಖ್ಯೆ : .....

### ಕಲಾವಿದರಿಂದ ಘೋಷಣೆ

1. ವಿವರಣೆ ಪತ್ರದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲ ನಿಯಮಾವಳಿಗಳನ್ನು ನಾನು ಓದಿದ್ದೇನೆ ಮತ್ತು ಅವು ನನಗೆ ಒಪ್ಪಿತವಾಗಿವೆ.
2. ಮೇಲೆ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರುವ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಯಾವುದೇ ರಾಜ್ಯದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಅಥವಾ ಅಧಿಕ ಭಾರತ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಹಾಗೂ 2021 ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ತದನಂತರ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಈ ಮೂಲಕ ಘೋಷಿಸುತ್ತೇನೆ.
3. ನನ್ನ ವಾಸ ಸ್ಥಳ ಕನಾರ್ಟಕ ರಾಜ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ (ದೃಷ್ಟಿಕರಿಸಿದ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರವನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಲಾಗಿದೆ)
4. ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಿರುವ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ನಕಲು ಅಥವಾ ಪ್ರತಿಕೃತಿ ಆಗಿರುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಈ ಮೂಲಕ ಘೋಷಿಸುತ್ತೇನೆ.
5. 30ದಿನದೊಳಿಗೆ ಕಲಾಕೃತಿಯನ್ನು ಹಿಂಪಡೆಯುತ್ತೇನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ತಪ್ಪಿದಲ್ಲಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಕ್ಷೇಗೊಳುವ ತೀವ್ರಾನಕ್ಕೆ ಬದ್ಧನಾಗಿರುತ್ತೇನೆ.

ದಿನಾಂಕ :

ಸ್ಥಳ :

ಕಲಾವಿದರ ಸಹಿ



## ಕಲಾಕೃತಿಯೋಂದಿಗೆ ಲಗತ್ತಿಸಬೇಕಾದ ಕೂಪನ್

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತ ಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

## 51 ಸೆಂಟ್ರಿಕ ಕಲಾಭೂದಿಕ್ಷಣ 2022-23

ಸ್ವರ್ಥಗಾಗಿ : ಹೌದು  ಅಲ್ಲ  (ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಸೂಚಿಸಿರಿ)

ಕಲಾವಿದರ ಹೆಸರು .....

ವಿಳಾಸ .....

ದೂರವಾಣಿ : .....

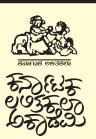
ಕಲಾಕೃತಿಯ ಶೀಇಞ್ಕೆ .....

ಮಾಧ್ಯಮ (ಮೀಡಿಯಂ) .....

ಬೆಲೆ (ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ) ..  
ಅಂತಿ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕರಗಳಲ್ಲಿ

ಕಲಾಕೃತಿಯ ಗರಿಷ್ಠ ಅಳತ 4X4 ಅಡಿ ಮಿತಿ

ಕಲಾವಿದರ ಸಹಿ



## ಕಲಾಕೃತಿಯೋಂದಿಗೆ ಲಗತ್ತಿಸಬೇಕಾದ ಕೂಪನ್

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತ ಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

## 51 ಸೆಂಟ್ರಿಕ ಕಲಾಭೂದಿಕ್ಷಣ 2022-23

ಸ್ವರ್ಥಗಾಗಿ : ಹೌದು  ಅಲ್ಲ  (ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಸೂಚಿಸಿರಿ)

ಕಲಾವಿದರ ಹೆಸರು .....

ವಿಳಾಸ .....

ದೂರವಾಣಿ : .....

ಕಲಾಕೃತಿಯ ಶೀಇಞ್ಕೆ .....

ಮಾಧ್ಯಮ (ಮೀಡಿಯಂ) .....

ಬೆಲೆ (ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ) ..  
ಅಂತಿ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕರಗಳಲ್ಲಿ

ಕಲಾಕೃತಿಯ ಗರಿಷ್ಠ ಅಳತ 4X4 ಅಡಿ ಮಿತಿ

ಕಲಾವಿದರ ಸಹಿ